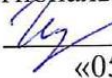


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косогорова Людмила Алексеевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 13.07.2023 15:07:04
Уникальный программный ключ:
4a47ce4135cc0671229e80c031ce72a914b0b6b4



**Частное образовательное учреждение высшего образования
«ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ, БИЗНЕСА И ТЕХНОЛОГИЙ»**

Кафедра «Гуманитарных и естественнонаучных дисциплин»

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе и
региональному развитию
 Шульман М.Г.
«05» июля 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины

Основы педагогического мастерства

Направление подготовки

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Квалификация (степень) выпускника:

Бакалавр

Форма обучения:

Очная, очно-заочная, заочная

Составитель программы:

Хачикян Е.И., д.п.н., профессор кафедры ГЕНД

Калуга
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Аннотация к дисциплине.....	3
2. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.....	4
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	5
3.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах).....	5
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	6
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	6
4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам).....	9
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	11
6. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	19
6.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал.....	19
6.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы.....	22
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы.....	24
6.3.1. Типовые задания для проведения текущего контроля обучающихся.....	24
6.3.2. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся.....	24
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	30
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	31
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	32
9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	34
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе комплект лицензионного программного обеспечения, электронно-библиотечные системы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	35
10.1. Лицензионное программное обеспечение.....	35
10.2. Электронно-библиотечная система.....	35
10.3. Современные профессиональные базы данных.....	35
10.4. Информационные справочные системы.....	36
11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	36

1. Аннотация к дисциплине

Рабочая программа дисциплины «Основы педагогического мастерства» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 22.02.2018 N 122.

Рабочая программа содержит обязательные для изучения темы по дисциплине «Основы педагогического мастерства». Дисциплина ориентирует студентов на учебно-воспитательную, научно-методическую, организационно-управленческую, социально-педагогическую, культурно-просветительскую деятельность.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Настоящая дисциплина включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 учебных планов по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, уровень бакалавриата.

Дисциплина изучается на 3 курсе, в 5 семестре, для очной формы обучения и на 4 курсе, в 7 семестре, для очно-заочной, заочной форм обучения. Форма контроля для очной и очно-заочной форм обучения – зачёт с оценкой и курсовое проектирование, для заочной формы – зачёт с оценкой.

Цель изучения дисциплины: сформировать у студентов представление о смысле и назначении профессиональной деятельности преподавателя, о сущности профессионального мастерства педагога и потребность в выработке собственной педагогической позиции.

Задачи изучения дисциплины:

в области учебно-воспитательной деятельности:

- осуществление процесса обучения в соответствии с образовательной программой;
- планирование и проведение учебных занятий с учетом специфики тем и разделов программы и в соответствии с учебным планом;
- использование современных научно обоснованных приемов, методов и средств обучения;
- воспитание учащихся как формирование у них духовных, нравственных ценностей и патриотических убеждений на основе индивидуального подхода;

в области научно-методической деятельности:

- анализ собственной деятельности с целью ее совершенствования и повышения своей квалификации;

в области организационно-управленческой деятельности:

- соблюдение требований безопасности, рациональная организация учебного процесса;
- обеспечение охраны жизни и здоровья студентов во время образовательного процесса;
- ведение учебной документации;
- организация контроля за результатами обучения и воспитания;

в области социально-педагогической деятельности:

- планирование и проведение мероприятий по социальной профилактике в процессе обучения и воспитания;
- оказание помощи в социализации студентов;

в области культурно-просветительской деятельности:

- формирование общей культуры студентов.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

УК-2 - способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

ОПК-1 - способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

2. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (уровень бакалавриата) и на основе профессионального стандартов Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), соотнесённых с федеральным государственным образовательным стандартом по указанному направлению подготовки.

Код компетенции	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций)	Индикаторы достижения компетенций	Формы образовательной деятельности, способствующие формированию и развитию компетенции
УК-2	способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, исходя из действующих правовых норм.	Контактная работа: Лекции Практические занятия Самостоятельная работа
		УК-2.2. Определяет ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели.	
		УК-2.3. Оценивает вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач.	
		УК-2.4. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.	
ОПК-1	способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1.1. Анализирует нормативно правовые акты в сфере образования	Контактная работа: Лекции Практические занятия Самостоятельная работа
		ОПК-1.2. Определяет профессиональную деятельность с учётом норм профессиональной этики и психологических основ профессионального взаимодействия	
		ОПК-1.3. Анализирует собственную деятельность в рамках профессиональных стандартов и квалификационных требований	

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

3.1 Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

Объем дисциплины	Всего часов		
	очная форма обучения	очно-заочная форма обучения	заочная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	180		

Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	95	24	24
Аудиторная работа (всего):	95	24	24
в том числе:			
Лекции	38	8	8
семинары, практические занятия	57	16	16
лабораторные работы			
Внеаудиторная работа (всего):	85	152	152
в том числе:			
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	85	152	152
Вид промежуточной аттестации обучающегося – зачёт с оценкой		4	4

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) для очной формы обучения

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Курс	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Вид оценочного средства текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации (по семестрам)		
			ВСЕГО	Из них аудиторные занятия			Самостоятельная работа		Контрольная работа	Курсовая работа
				Лекции	Практикум Лаборатор	Практическ.занятия /семинары				
1	Педагогическая деятельность преподавателя	3	44	10		14	20		Опрос Доклад-презентация	
2	Педагогическая культура как сущностная характеристика	3	44	10		13	21		Опрос Эссе	

	профессиональной деятельности преподавателя								
3	Педагогическое мастерство в структуре педагогической культуры	3	44	10		15	19		Круглый стол Опрос Тестирование
4	Педагогическая технология как составная часть педагогического мастерства	3	48	8		15	25		Круглый стол Опрос Тестирование
	Зачёт с оценкой								Зачёт с оценкой
	ИТОГО		144	38		57	85		
	ВСЕГО		144	38		57	85		

для очно-заочной формы обучения

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Курс	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Вид оценочного средства текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации (по семестрам)	
			ВСЕГО	Из них аудиторные занятия			Самостоятельная работа	Контрольная работа		Курсовая работа
				Лекции	Практикум Лаборатор	Практическ.занятия /семинары				
1	Педагогическая деятельность преподавателя	3	44	2		4	38		Опрос Доклад-презентация	
2	Педагогическая культура как сущностная характеристика профессиональной деятельности преподавателя	3	44	2		4	38		Опрос Эссе	
3	Педагогическое мастерство в структуре педагогической	3	44	2		4	38		Круглый стол Опрос Тестирование	

	культуры								
4	Педагогическая технология как составная часть педагогического мастерства	3	44	2		4	38		Круглый стол Опрос Тестирование
	Зачёт с оценкой		4				4		Зачёт с оценкой
	ИТОГО		144	8		16	156		
	ВСЕГО		144	8		16	156		

для заочной формы обучения

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Курс	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Вид оценочного средства текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации (по семестрам)	
			ВСЕГО	Из них аудиторные занятия			Самостоятельная работа	Контрольная работа		Курсовая работа
				Лекции	Практикум Лаборатор	Практическ.занятия /семинары				
1	Педагогическая деятельность преподавателя	3	44	2		4	38		Опрос Доклад-презентация	
2	Педагогическая культура как сущностная характеристика профессиональной деятельности преподавателя	3	44	2		4	38		Опрос Эссе	
3	Педагогическое мастерство в структуре педагогической культуры	3	44	2		4	38		Круглый стол Опрос Тестирование	
4	Педагогическая технология как составная часть педагогического мастерства	3	44	2		4	38		Круглый стол Опрос Тестирование	

	Зачёт с оценкой		4			4			Зачёт с оценкой
	ИТОГО		144	8		16	156		
	ВСЕГО		144	8		16	156		

4.2 Содержание дисциплины, структурированное по разделам для очной формы обучения (для очно – заочной и заочной формы обучения- в соответствии с п.4.1)

Тема 1. Педагогическая деятельность преподавателя

Педагогическая деятельность преподавателя. Специфика профессиональной деятельности преподавателя. Цель, мотивы, условия, способы, результаты педагогической деятельности. Структура и основные компоненты педагогической деятельности: гностическая, проектировочная, конструктивная, организаторская. Профессиональная пригодность и готовность преподавателя. Профессиограмма преподавателя. Индивидуальный стиль педагогической деятельности. Профессиональные деструкции.

Тематика практических занятий:

1. Специфика профессиональной деятельности преподавателя. Цель, мотивы, условия, способы, результаты педагогической деятельности.
2. Структура и основные компоненты педагогической деятельности.
3. Профессиональная пригодность и готовность преподавателя
4. Профессиограмма преподавателя.
5. Индивидуальный стиль педагогической деятельности.
6. Психологические основы педагогической деятельности.
7. Формирование личности студента с учетом психологических особенностей развития: память и внимание.

Тема 2. Педагогическая культура как сущностная характеристика профессиональной деятельности преподавателя

Понятие, сущность и основные функции культуры. Общая, профессиональная и базовая культура личности. Педагогическая культура: понятие, основы, компоненты, функции, уровни.

Педагог как субъект педагогической деятельности. Категория субъекта как одна из центральных в философии и психологии, основные характеристики субъекта (С.Л. Рубинштейн, И.А. Зимняя, Е.А. Климов). Социальная и профессиональная позиции педагога. Субъектные свойства педагога (задатки, способности, личностные свойства, профессионально-педагогические и предметные знания и умения) как составляющие облика современного педагога.

Педагогическая рефлексия. Личностно — психологические качества педагога как составляющие педагогической рефлексии. Методы реализации и формирования педагогической рефлексии.

Профессиональная мораль и этика: общность и специфика общественной и профессиональной морали. Социальные функции профессиональной морали. Специфические функции педагогической морали. Понятие о педагогической этике. Задачи педагогической этики. Основные категории этики. Основные принципы педагогической этики.

Педагогическая эстетика: понятие, сущностные характеристики. Педагогическая деятельность как область проявления эстетического. Эстетические стороны деятельности педагога, элементы эстетики в педагогическом процессе.

Личностный и профессиональный рост, культура самосовершенствования педагога. Самовоспитание и самообразование педагога как база личностного и профессионального роста: их сущность, роль в формировании личности и профессиональной компетентности педагога. Система средств и методов самовоспитания и самообразования. Основы педагогического руководства самовоспитанием и самообразованием.

Тематика практических занятий:

1. Педагогическая культура: понятие, основы, компоненты, функции, уровни.
2. Субъектные свойства педагога (задатки, способности, личностные свойства, профессионально-педагогические и предметные знания и умения) как составляющие облика современного педагога.
3. Педагогическая рефлексия.
4. Профессиональная мораль и этика: общность и специфика общественной и профессиональной морали.
5. Эстетические стороны деятельности педагога, элементы эстетики в педагогическом процессе.

6. Самовоспитание и самообразование педагога как база личностного и профессионального роста: их сущность, роль в формировании личности и профессиональной компетентности педагога.
7. Личностный и профессиональный рост, культура самосовершенствования педагога.

Тема 3. Педагогическое мастерство в структуре педагогической культуры

Содержание понятия «педагогическое мастерство», структура педагогического мастерства, его динамика, основные пути овладения.

Авторитет преподавателя. Социальное, психологическое, педагогическое значение авторитета преподавателя. Понятие, виды, этапы формирования, показатели проявления.

Педагогическое творчество преподавателя. Специфика педагогического творчества. Методическое мастерство и педагогическое творчество. Этапы осуществления творческой педагогической деятельности. Уровни педагогического творчества. Творческий потенциал личности. Условия развития творчества педагога.

Тематика практических занятий:

1. Педагогическое мастерство.
2. Авторитет преподавателя.
3. Уровни педагогического творчества.
4. Условия развития творчества педагога.

Тема 4. Педагогическая технология как составная часть педагогического мастерства

Педагогическая технология в структуре педагогического мастерства: понятие, сущностные характеристики, принципы, слагаемые. Педагогическая техника, педагогическое мастерство, педагогическая технология: их взаимосвязь и отличительные признаки.

Педагогическое взаимодействие и воздействие. Понятие педагогически целесообразного взаимодействия, стратегии взаимодействия. Модели взаимодействия педагога с воспитанником (модель «невмешательства», учебно-дисциплинарная модель, личностно-ориентированная модель). Педагогическое воздействие: определение, назначение, характерные черты. Приемы педагогического воздействия: определение, назначение, виды. Условия эффективного использования приемов педагогического воздействия.

Педагогическая техника как инструмент взаимодействия педагога со студентами. Составные элементы педагогической техники.

Технология педагогического общения. Общение и его функции. Специфика педагогического общения: его значимость, функции, цели, стороны, стили. Особенности педагогического общения с дошкольниками. Система взаимоотношений преподавателя среднего специального учебного заведения со студентами.

Технология аргументации и речевого информативного воздействия. Основные положения теории аргументации. Общие сведения о споре: определение понятия, предмет, цели и виды спора, манера спорить. Принципы и правила ведения спора. Публичная речь в технологии полемического мастерства педагога. Технология внушения: виды, условия применения, формы выражения.

Технология разрешения педагогического конфликта. Особенности педагогических конфликтов, их причины, типы противоречий в педагогическом конфликте. Этапы развития конфликта. Тактика разрешения педагогического конфликта. Причины возникновения конфликтных ситуаций в студенческой аудитории и способы их устранения. Конфликтные ситуации в воспитательно-образовательной работе с дошкольниками. Преодоление стрессовых последствий педагогического конфликта.

Технология педагогического требования. Роль педагогического требования. Виды и формы требования. Технологические правила предъявления педагогического требования.

Технология педагогической оценки и положительного подкрепления.

Технология современного учебного занятия. Понятие культуры современного учебного занятия.

Тематика практических занятий:

1. Педагогическая технология в структуре педагогического мастерства.
2. Педагогическая техника, педагогическое мастерство, педагогическая технология.
3. Модели взаимодействия педагога с воспитанником.
4. Приемы педагогического воздействия.
5. Технология аргументации и речевого информативного воздействия.
6. Технология разрешения педагогического конфликта.
7. Преодоление стрессовых последствий педагогического конфликта.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Одним из основных видов деятельности студента является самостоятельная работа, которая включает в себя изучение лекционного материала, учебников и учебных пособий, первоисточников, подготовку сообщений, выступления на практических занятиях, выполнение заданий преподавателя.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей студентов. Время и место самостоятельной работы выбираются студентами по своему усмотрению с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы «Основы педагогического мастерства», которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучаемых. Обязательно следует вспомнить рекомендации преподавателя, данные в ходе лекционных и практических занятий. Затем приступать к изучению отдельных тем в порядке, предусмотренном рабочей программой.

Получив представление об основном содержании темы, необходимо изучить материал с помощью учебников, других методических материалов, указанных в разделе 7 рабочей программы. Целесообразно составить краткий конспект или схему, отображающую смысл и связи основных понятий данной темы. Затем, как показывает опыт, полезно изучить выдержки из первоисточников. При желании можно составить их краткий конспект. Важным источником для освоения дисциплины являются ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Обязательно следует записывать возникшие вопросы, на которые не удалось ответить самостоятельно.

Наименование темы	Вопросы, вынесенные на самостоятельное изучение	Формы самостоятельно работы	Учебно-методическое обеспечение	Форма контроля
Педагогическая деятельность преподавателя	<p>Вопросы, выносимые на обсуждение</p> <p>1. Преподаватель колледжа в современных социокультурных условиях. Новые требования и новое понимание цели, перечня задач профессиональной деятельности преподавателя колледжа.</p> <p>2. Личностные качества педагога, педагогические способности, индивидуальный стиль, педагогическая позиция и т.д. как составляющие облика современного педагога.</p> <p>3. Педагогическая рефлексия: понятие, методологическая основа, составляющие, методы реализации и формирования.</p> <p>Рассмотрение первого вопроса целесообразно начать с определения лексического значения слов «педагог», «воспитатель», «преподаватель»,</p>	<p>Работа в библиотеке, включая ЭБС.</p> <p>Подготовка доклада.</p>	<p>Литература к теме, работа с интернет - источникам и</p>	<p>Опрос</p> <p>Доклад-презентация</p>

	<p>соотнесения объемов этих понятий. В этом поможет обращение к различным психолого-педагогическим, философским словарям и энциклопедиям, толковым словарям русского языка и т.п. Характеристика современных социо-культурных условий может быть дана в результате изучения Концепция модернизации российского образования на период до 2015 года, статей в периодической печати, собственных наблюдений. Исходя из предназначения представителя педагогической профессии и анализа сложившейся в обществе социальной и культурной ситуации, на основе материалов статей В.Б. Ольшанского и А.А. Орлова определите социальную значимость профессии педагога на сегодняшний день, ее престиж и мотивы выбора. Изучите Концепцию модернизации российского образования на период до 2015 года и Программу модернизации педагогического образования, работу В.Я. Пилиповского и обозначьте новые требования и новое понимание цели, перечня задач профессиональной деятельности преподавателя колледжа. Результаты проделанной работы позволят вам выделить и обосновать необходимые личностные качества, педагогические способности и т.д., которыми должен обладать педагог для успешного достижения поставленной перед ним цели. В решении этой задачи вам также поможет профессиограмма, составленная Л.Ф. Спириным. Итогом проделанной вами работы должна стать ваша четкая позиция относительно следующей проблемы: «Каким должен быть преподаватель</p>			
--	--	--	--	--

	педагогического колледжа (училища) в современных образовательных и социокультурных условиях?». Будьте готовы защитить свою точку зрения. Для этого позаботьтесь о веских аргументах.			
Педагогическая культура как сущностная характеристика профессиональной деятельности преподавателя	<p>Вопросы, выносимые на обсуждение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Профессиональная мораль и этика: общность и специфика общественной и профессиональной морали. 2. Социальные функции профессиональной морали. Специфические функции педагогической морали. 3. Понятие о педагогической этике. Задачи педагогической этики. Основные категории этики. Основные принципы педагогической этики. 4. Педагогическая эстетика: понятие, сущностные характеристики, элементы эстетики в педагогическом процессе <p>Нравственная культура педагога является фундаментом в построении субъект-субъектных взаимоотношений воспитателя и воспитанника, поэтому встает вопрос о знании педагогом основ педагогической этики.</p> <p>Рассмотрение первого вопроса начните с определения понятий. Этика – наука о морали, т.е. нравственных нормах поведения, отношений с людьми. Этика дает описание морали, объясняет мораль и учит морали. Мораль является оценочно-императивным способом освоения действительности, который регулирует поведение людей с точки зрения добра и зла. В ее содержание входят нравственные отношения, нравственные мотивы действия, нравственные чувства и моральное сознание. Главной функцией общественной морали</p>	Работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации	Литература к теме, работа с интернет - источникам и	Опрос Эссе

	<p>является регулятивная. Нравственный закон безличен. Каждый человек, не зависимо от возраста, профессии и т.п. должен придерживаться норм и требований морали общества, в котором он живет.</p> <p>Однако существуют требования для той или иной профессии. Конкретизация общих нравственных принципов применительно к определенному виду профессионально деятельности – это профессиональная мораль. Она является предметом изучения профессиональной этики, которая формируется и развивается в условиях конкретной производственной деятельности человека. Основное назначение и сущность профессиональной этики – содействие успешному исполнению профессиональных обязанностей, активизация способности личности к самостоятельной ориентации в поведении, выборе средств и методов достижения профессиональных целей.</p> <p>После определения общности и специфики общественной и профессиональной морали переходите ко второму вопросу. При этом имейте в виду, что специфические функции педагогической морали дополняют социальные функции профессиональной этики. Подробно эти функции раскрыты в работе В.И. Наумчика и Е.А. Савченко.</p> <p>При обсуждении третьего вопроса уделите особое внимание специфике профессиональной этики педагога. Помните, что личность педагога является основным инструментом воздействия на предмет педагогического труда. Это значит, что воспитатель должен быть, прежде всего, воспитан сам!</p> <p>Задачи и принципы</p>			
--	--	--	--	--

	<p>педагогической этики представлены в работе В.И. Наумчика и Е.А. Савченко, а категории педагогической этики наилучшим образом раскрыты в труде В.И. Писаренко и И.Я. Писаренко.</p> <p>Интересным будет, если при обсуждении третьего вопроса, вы обратитесь к кодексу этики преподавателя колледжа, разработанному лично вами.</p> <p>При обсуждении четвертого вопроса следует отметить, что деятельность преподавателя протекает во взаимосвязи этического и эстетического. Красота как выразитель удовольствия и наслаждения приносит и моральное удовлетворение, тем самым, выступая как регулятор человеческих взаимоотношений. Благодаря ей люди интуитивно тянутся к добру, любви. Эстетическая организация среды, юмор как прием педагогического воздействия, использование различных видов искусства, элементов актерского мастерства преподавателя для повышения интереса к учебной информации, ее чувственному восприятию в значительной мере способствуют эффективности процесса обучения.</p>			
<p>Педагогическое мастерство в структуре педагогической культуры</p>	<p>Вопросы, выносимые на обсуждение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Личностный и профессиональный рост. 2. Самовоспитание и самообразование педагога как база личностного и профессионального роста: их сущность, роль в формировании личности и профессиональной компетентности педагога. Система средств и методов самовоспитания и самообразования. 3. Основы педагогического руководства самовоспитанием и самообразованием. 4. Авторитет 	<p>Работа в библиотеке, включая ЭБС.</p>	<p>Литература к теме, работа с интернет - источникам и</p>	<p>Круглый стол Опрос Тестирование</p>

	<p>преподавателя: понятие; социальное, психологическое, педагогическое значение</p> <p>5. Виды авторитета</p> <p>6. Структура и специфические особенности педагогического авторитета</p> <p>7. Стадии становления авторитета</p> <p>Раскрывая первый вопрос, понятие «личностный рост преподавателя» свяжите с рассмотрением категорий: личность, развитие, рост, саморазвитие, самоактуализация, самосовершенствование, саморегуляция, самоосмысление, самоопределение. Отметьте, что основой личностного роста является «Я-концепция». Понятие «профессиональный рост» следует рассматривать в соотношении с понятиями «профессиональное продвижение», «карьера», «рост профессионального мастерства», «повышение квалификации». В заключение подчеркните, что эти понятия не тождественны, и профессиональный рост следует понимать как комплексный процесс, включающий в себя совокупность взаимосвязанных прогрессивных изменений, происходящих в личностном, предметном, функциональном, социальном компонентах профессиональной деятельности субъекта. Выделите условия, которые необходимы для осуществления специалистом личностного и профессионального роста. Для подготовки ответа на второй и третий вопросы ключевыми будут работы А.К. Громцевой и С.Б. Елканова. Определите отличия в самовоспитании и самообразовании педагогов и студентов (ведущий фактор, группы охватываемых</p>			
--	---	--	--	--

	<p>качеств и др.). Подчеркните, что главным средством самовоспитания является содержание практической деятельности.</p> <p>Практические задания:</p> <p>1. Нарисуйте свой портрет авторитетного преподавателя, используя различные символы: рисунок, слово, образное сравнение. Выберите удобную для вас форму портрета.</p> <p>2. Разработайте методические советы молодому преподавателю по теме «Как мне завоевать авторитет у моих студентов».</p> <p>Инструкция по выполнению:</p> <p>1. В качестве образца используйте работу В.А. Сухомлинского «Сто советов учителю»</p> <p>2. Продумайте форму оформления советов: обращение, письмо, заповеди, - а также их количество.</p> <p>3. Для того чтобы они максимально помогли лично вам, проведите со студентами колледжа интервью по следующим вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кто из преподавателей пользуется наибольшим авторитетом? За что? - Поясните причину не авторитетности преподавателя. - Какими качествами, прежде всего, должен обладать авторитетный педагог? 			
<p>Педагогическая технология как составная часть педагогического мастерства</p>	<p>Вопросы и задания студентам для самостоятельной работы</p> <p>1. Охарактеризуйте стили руководства педагога по следующим позициям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> разделение функций между педагогом и воспитанниками; <input type="checkbox"/> соотношение требовательности и уважения к личности воспитанника; <input type="checkbox"/> соотношение прямых и обратных связей с 	<p>Работа в библиотеке, включая ЭБС.</p>	<p>Литература к теме, работа с интернет - источникам и</p>	<p>Круглый стол Опрос Тестирование</p>

<p>воспитанниками; <input type="checkbox"/> учет межличностных отношений, сложившихся в коллективе воспитанников; <input type="checkbox"/> отношение педагога к своим ошибкам; <input type="checkbox"/> количество и качество воспитательных воздействий; <input type="checkbox"/> соотношение дисциплинирующих и организующих воздействий на воспитанников; <input type="checkbox"/> соотношение позитивных и негативных оценок деятельности и поведения воспитанников; <input type="checkbox"/> наличие или отсутствие у педагога склонности к применению косвенных средств воздействия; <input type="checkbox"/> характер педагогических установок.</p> <p>2. Педагогический этюд: «У преподавателя была особая, обидная для студентов манера обсуждать контрольные работы. Сначала раздавались тетради отличникам со словами...».</p> <p>Задание: Досочините педагогическую ситуацию, используя учебно-дисциплинарную, либерально-попустительскую или демократическую модель общения. Разыграйте этюд с товарищем. Обсудите возможные варианты поведения педагога.</p> <p>3. Выберите репродукцию художника или фотографию, ответьте на вопросы: Что вы видите, что вы чувствуете, что вы сделаете на месте героя. Постарайтесь угадать характер и манеру общения человека, изображенного на картине или фотографии. (Иллюстрации: «Аленушка» В.М.</p>			
--	--	--	--

<p>Васнецов, «Крестьянская девушка с теленком» А.Г. Васнецов и т.д.).</p> <p>1. Придумайте по 3 вопроса по теме занятия:</p> <p>1) Вопрос, проверяющий знание темы;</p> <p>2) Вопрос, ответ на который я сам не знаю, но хотел бы узнать (в рамках изучаемой темы);</p> <p>3) Вопрос по выяснению другого мнения о теме и сравнению его со своим.</p> <p>2. Приготовить конспект способов преодоления стрессовых последствий конфликта, подходящих именно Вам.</p>			
--	--	--	--

6. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Основы педагогического мастерства».

6.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Шкала и критерии оценки, балл	Критерии оценивания компетенции
1.	Опрос	Сбор первичной информации по выяснению уровня усвоения пройденного материала	«Зачтено» - если обучающийся демонстрирует знание материала по разделу, основанные на знакомстве с обязательной литературой и современными публикациями; дает логичные, аргументированные ответы на поставленные вопросы. Также оценка «зачтено» ставится, если обучающимся допущены незначительные неточности в ответах, которые он исправляет путем наводящих вопросов со стороны преподавателя. «Не зачтено» - имеются существенные пробелы в знании основного материала по разделу, а также допущены принципиальные ошибки при изложении материала.	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3
2	Доклад-презентация	Публичное выступление по представлению полученных результатов в программе Microsoft PowerPoint	«5» – доклад выполнен в соответствии с заявленной темой, презентация легко читаема и ясна для понимания, грамотное использование терминологии, свободное изложение рассматриваемых проблем, докладчик правильно ответил на все вопросы в ходе дискуссии; «4» – некорректное оформление презентации, грамотное использование терминологии, в основном свободное изложение рассматриваемых проблем, докладчик частично правильно ответил на все вопросы в ходе дискуссии; «3» – отсутствие презентации, докладчик испытывал затруднения при выступлении и ответе на вопросы в ходе дискуссии; «2» - докладчик не раскрыл тему	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3
3	Тестирование	Компьютерное тестирование (вопросы выбирает компьютер случайно по степени сложности) и письменное тестирование (запись ответа на тест на листах).	«отлично» - процент правильных ответов 80-100%; «хорошо» - процент правильных ответов 65-79,9%; «удовлетворительно» - процент правильных ответов 50-64,9%; «неудовлетворительно» - процент правильных ответов менее 50%.	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3
4	Круглый стол	Беседа с целью обобщения обсуждаемой проблемы и закрепления темы.	«Зачтено» - обучающийся демонстрирует знание материала, участвует в обсуждении, отвечает на поставленные вопросы. «Не зачтено» - присутствуют существенные пробелы в знании материала, обучающийся не участвует в беседе, не может ответить на поставленные вопросы по теме.	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3
5	Мастер-класс	Практическая демонстрация изученной проблемы.	«Зачтено» - обучающийся демонстрирует знание материала по разделу, подготовленность практических заданий для одноклассников. Также оценка «зачтено» ставится, если обучающимся допущены незначительные неточности в подготовке мастер-класса.	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3

			«Не зачтено» - имеются существенные пробелы в знании основного материала по разделу, допущены значительные ошибки в использованной информации, а также если мастер-класс не подготовлен.	
6	Творческое задание	Подготовка продукта самостоятельно работы (доклада, сообщения, презентации, документа и пр.), где обучающийся проявляет свои творческие способности.	<p>«Зачтено» - работа демонстрирует знание материала по разделу, подготовленность и проработанность темы. Также оценка «зачтено» ставится, если обучающимся допущены незначительные неточности в работе.</p> <p>«Не зачтено» - имеются существенные пробелы в знании основного материала по разделу, допущены значительные ошибки в использованной информации, а также если работа не выполнена.</p>	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3
7	Эссе	Небольшая по объему самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем.	<p>«5» - содержание работы полностью соответствует теме;</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; - стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; - четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; - написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; - фактические ошибки отсутствуют; - достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала. <p>- заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.</p> <p>«4» - достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; - логическое и последовательное изложение текста работы; - четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; - в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; - написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; - имеются единичные фактические неточности; - имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; - заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части. <p>«3» - в основном раскрывается тема;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; - допущены отклонения от нее или отдельные 	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3

			<p>ошибки в изложении фактического материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; - материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; - выводы не полностью соответствуют содержанию основной части. <p>«2» - тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании;</p> <ul style="list-style-type: none"> - состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; - характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; - выводы не вытекают из основной части; - многочисленные(60-100%) заимствования текста из других источников; - отличается наличием грубых речевых ошибок. 	
--	--	--	---	--

6.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачёт с оценкой - УК-2.1, УК-2.2, УК- 2.3, УК-2.4, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3	Правильность ответов на все вопросы (верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, фактов и т.д.); Сочетание полноты и лаконичности ответа; Наличие практических навыков по дисциплине (решение задач или заданий); Ориентирование в учебной, научной и специальной литературе; Логика и аргументированность изложения; Грамотное комментирование, приведение примеров, аналогий; Культура ответа.	1. оценка «отлично» - обучающийся должен дать полные, исчерпывающие ответы на вопросы экзаменационного билета, в частности, ответ должен предполагать знание основных понятий и их особенностей, умение правильно определять специфику соответствующих отношений, правильное решение практического задания. Оценка «отлично» предполагает наличие системы знаний по предмету, умение излагать материал в логической последовательности, систематично, грамотным языком; 2. оценка «хорошо» - обучающийся должен дать полные ответы на вопросы, указанные в экзаменационном билете. Допускаются неточности при ответе, которые все же не влияют на правильность ответа. Ответ должен предполагать знание основных понятий и их особенностей, умение правильно определять специфику соответствующих отношений. Оценка «хорошо» предполагает наличие системы знаний по предмету, умение излагать материал в логической последовательности, систематично, грамотным языком, однако, допускаются незначительные ошибки, неточности по названным критериям, которые все же не искажают сути соответствующего ответа; 3. оценка «удовлетворительно» - обучающийся должен в целом дать ответы на вопросы, предложенные в экзаменационном билете, ориентироваться в системе дисциплины, знать основные категории предмета. Оценка «удовлетворительно» предполагает, что материал в основном изложен грамотным языком; 4. оценка «неудовлетворительно» предполагает, что обучающимся либо не дан ответ на вопрос билета, либо обучающийся не знает основных категорий, не может определить предмет дисциплины.
2.	Тестирование (на зачёте с оценкой) – УК-2.1, УК-2.2, УК- 2.3, УК-2.4, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3	Полнота знаний теоретического контролируемого материала. Количество правильных ответов	«отлично» - процент правильных ответов 80- 100%; «хорошо» - процент правильных ответов 65- 79,9%; «удовлетворительно» - процент правильных ответов 50-64,9%; «неудовлетворительно» - процент правильных ответов менее 50%.
3.	Курсовое проектирование –		1. оценка «отлично» (зачтено) -Обучающийся выполнил курсовую работу (проект) в полном

	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3		<p>объеме. Работа характеризуется глубиной проработки всех разделов содержательной части. Работа оформлена с соблюдением установленных правил. Обучающийся свободно владеет теоретическим материалов, безошибочно применяет его при решении задач, сформулированных в задании. На все вопросы дает правильные и обоснованные ответы, убедительно защищает свою точку зрения.</p> <p>2. Оценка «хорошо» (зачтено) -Обучающийся выполнил курсовую работу (проект) в полном объеме. Работа характеризуется глубиной проработки всех разделов содержательной части. Работа оформлена с соблюдением установленных правил. Обучающийся владеет теоретическим материалов, может применять его самостоятельно или по указанию преподавателя. На большинство вопросов дает правильные ответы. Защищает свою точку зрения достаточно обоснованно.</p> <p>3. Оценка «удовлетворительно» (зачтено) - Обучающийся выполнил курсовую работу (проект) в основном правильно, но без достаточно глубокой проработки некоторых разделов. Обучающийся усвоил только основные разделы теоретического материала и по указанию преподавателя (без инициативы и самостоятельности) применяет его практически. На вопросы отвечает неуверенно или допускает ошибки. Неуверенно защищает свою точку зрения.</p> <p>4. Оценка «неудовлетворительно» (не зачтено) -обучающийся не может защитить свои решения, допускает грубые ошибки при ответах на вопросы или не отвечает на них</p>
--	---	--	---

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

6.3.1. Примерные типовые задания для текущего контроля

6.3.2. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачёта с оценкой и курсового проектирования.

6.3.2.1. Типовые вопросы и задания к зачёту с оценкой

1. Педагогическая деятельность преподавателя: цель, мотивы, условия, способы, результаты педагогической деятельности. Структура педагогической деятельности
2. Профессиональная пригодность и готовность преподавателя. Профессиограмма преподавателя.
3. Индивидуальный стиль педагогической деятельности.

4. Профессиональные деструкции педагога. Способы их предупреждения и преодоления.
5. Педагогическая культура как сущностная характеристика профессиональной деятельности преподавателя. Понятие, основы, структура, функции, уровни профессиональной культуры педагога.
6. Содержание понятий «профессионализм», «педагогическое мастерство», «педагогическая компетентность», «педагогическая техника». Взаимосвязь понятий.
7. Педагогическое мастерство как система: функции, структура, этапы становления.
8. Авторитет преподавателя: понятие, виды, этапы формирования, показатели проявления.
9. Педагогическая техника как инструмент взаимодействия педагога со студентами.
10. Педагогическое творчество преподавателя: специфика, уровни, условия развития. Этапы осуществления творческой педагогической деятельности.
11. Педагогическая технология в структуре педагогического мастерства: понятие, сущностные характеристики, принципы, слагаемые.
12. Педагогическое общение: значимость, функции, стороны, стили. Педагогическая целесообразность стиля.
13. Основные положения теории аргументации.
14. Спор: определение понятия, предмет, цели, виды, формы, принципы и правила ведения спора.
15. Внушение: виды, формы выражения, техника применения.
16. Педагогическое требование: функции, виды, формы. Технологические правила предъявления педагогического требования.
17. Особенности педагогических конфликтов, их причины, типы противоречий в педагогическом конфликте. Этапы развития конфликта. Тактика разрешения педагогического конфликта.
18. Конфликтные ситуации в воспитательно-образовательной работе с дошкольниками: виды, функции, стратегии поведения воспитателя.
19. Причины возникновения конфликтных ситуаций в студенческой аудитории и способы их устранения.
20. Основы педагогической этики специалиста ДООУ, преподавателя педучилища (колледжа).
21. Педагогическая эстетика: понятие, сущностные характеристики. Педагогическая деятельность как область проявления эстетического.
22. Технология педагогической оценки. Своеобразие использования педагогической оценки в обучении и воспитании дошкольников и студентов педагогического колледжа.
23. Общие способы положительного подкрепления: создание ситуации успеха; поощрение. Своеобразие использования положительного подкрепления в обучении и воспитании дошкольников и студентов педагогического колледжа.
24. Мастерство педагогического взаимодействия педагога с воспитанниками: модели, способы и условия установления.
25. Педагогическое воздействие: определение, назначение, характерные черты, приемы.
26. Самовоспитание и самообразование как база личностного роста педагога: формы организации, система средств и методов, функции. Программа самовоспитания как регулятор профессионального становления.
27. Педагогическая рефлексия: понятие, основы, составляющие. Методы реализации и

формирования педагогической рефлексии.

28. Режиссура современного учебного занятия: этапы подготовки, элементы сквозного педагогического действия, приемы налаживания контакта с аудиторией.

16.3.2.2 Тестовые задания

ВАРИАНТ 1.

Тема: Педагогическое творчество преподавателя

1. Установите правильную последовательность

	Этапы осуществления творческой педагогической деятельности
	воплощение педагогического замысла
	возникновение педагогического замысла, направленного на решение педагогической задачи
	анализ и оценка результатов творчества
	разработка замысла

2. Творческий процесс педагога должен быть сопряжен с творческим процессом

- А. каждого учащегося
- Б. всего педагогического коллектива
- В. каждого учащегося и всего педагогического коллектива

3. Специфика педагогического творчества заключается в том, что объектом и итогом его является созидание личности

- А. да
- Б. нет

4. Непременное условие эффективности педагогического процесса -

- А. творческая индивидуальность каждого педагога
- Б. коллективный характер педагогического творчества

5. Установите правильное соответствие

Типы проявления творчества и их характеристики

- 1. стимульно-продуктивный
- 2. эвристический
- 3. креативный

А) обнаруженная закономерность становится не конечным пунктом мыслительного процесса, а самостоятельной целью дальнейшего исследования

Б) Имея достаточно надежный способ решения, педагог продолжает анализировать состав, структуру своей деятельности, что приводит его к открытию новых, оригинальных способов решения. Каждая найденная закономерность переживается педагогом как открытие, творческая находка

В) деятельности может иметь продуктивный характер, но это каждый раз определяется действиями какого-либо внешнего стимула

Ответ. 1 _____, 2 _____, 3 _____

ВАРИАНТ 2.

1. В цели педагогической деятельности заключены:

- А. интересы и ожидания различных социальных и этнических групп

- Б. потребности и стремления отдельной личности
 - В. интересы и ожидания различных социальных и этнических групп, а также потребности и стремления отдельной личности.
2. Можно жестко запрограммировать:
- А. логику преподавания и логику воспитательной работы
 - Б. логику преподавания, но не логику воспитательной работы
 - В. логику воспитательной работы, но не логику преподавания
3. Соотнесите центрации педагога в педагогической деятельности и их характеристики:
- 1. бюрократическая
 - 2. конфликтная
 - 3. альтруистическая
 - 4. гуманистическая
4. Определите структурные компоненты педагогической культуры:
- А. аксиологический
 - Б. нормативный
 - В. гуманистический
 - Г. технологический
 - Д. гносеологический
 - Е. личностно-творческий
5. Профессиональная культура личности является одним из составных элементов _____ культуры человека.
6. Движущие силы самовоспитания определяются:
- А. социальными требованиями и ожиданиями
 - Б. собственным отношением к этим требованиям и ожиданиям
 - В. социальными требованиями и ожиданиями, а также собственным отношением к этим требованиям и ожиданиям
7. Центральной группой качеств, охваченной студенческим самовоспитанием, является:
- А. социальные
 - Б. профессиональные
 - В. индивидуальные
8. Приводит в соответствие слово и дело, намерение и поступок:
- А. профессиональная гордость
 - Б. ответственность

В. моральная свобода

ВАРИАНТ 3.

1. В цели педагогической деятельности заключены:
- А. интересы и ожидания различных социальных и этнических групп
 - Б. потребности и стремления отдельной личности
 - В. интересы и ожидания различных социальных и этнических групп, а также потребности и стремления отдельной личности.
2. Результаты учения определяются способностью педагога вызвать и направить познавательную деятельность ученика:
- А. да
 - Б. нет
3. Даже при отсутствии непосредственного контакта с педагогом воспитанник находится под его опосредованным влиянием:

- А. да
- Б. нет

4. Можно жестко запрограммировать:
- А. логику преподавания и логику воспитательной работы
 - Б. логику преподавания, но не логику воспитательной работы
 - В. логику воспитательной работы, но не логику преподавания
5. Соотнесите центрации педагога в педагогической деятельности и их характеристики:
- 1. бюрократическая
 - 2. конфликтная
 - 3. альтруистическая
 - 4. гуманистическая
6. Определите структурные компоненты педагогической культуры:
- А. аксиологический
 - Б. нормативный
 - В. гуманистический
 - Г. технологический
 - Д. гносеологический
 - Е. личностно-творческий
7. Профессиональная культура личности является одним из составных элементов _____ культуры человека.
8. Движущие силы самовоспитания определяются:
- А. социальными требованиями и ожиданиями
 - Б. собственным отношением к этим требованиям и ожиданиям
 - В. социальными требованиями и ожиданиями, а также собственным отношением к этим требованиям и ожиданиям
9. Центральной группой качеств, охваченной студенческим самовоспитанием, является:
- А. социальные
 - Б. профессиональные
 - В. индивидуальные
10. Соотнесите название функций самообразования с их характеристиками:
- 1. ориентировочная
 - 2. методологическая
 - 3. компенсаторная
- Ответ. 1. _____, 2. _____, 3. _____
11. Приводит в соответствие слово и дело, намерение и поступок:
- А. профессиональная гордость
 - Б. ответственность
 - В. моральная свобода
12. Отметьте черту, не являющуюся специфической чертой профессиональной этики педагога:
- А. объект труда - человек
 - Б. педагог всегда имеет моральную ответственность за будущее человека
 - В. педагогическая мораль приемлет избирательную любовь к детям

- Г. труд педагога психологически и организационно сложен
Д. педагог – пример в нравственном воспитании личности, человек высоких моральных идеалов.

13. Стиль деятельности обусловлен:
А. спецификой самой деятельности и условиями образовательного учреждения, в котором она осуществляется
Б. условиями образовательного учреждения, в котором осуществляется педагогическая деятельность и индивидуально-психологическими особенностями субъекта деятельности
В. индивидуально-психологическими особенностями субъекта деятельности и спецификой самой деятельности
14. Определите стиль отношения педагога к детям: «Добросовестная, грамотная, много работает, любит свою профессию и детей, но если учащиеся путают, теряет самообладание»:
А. пассивно-положительный
Б. неустойчивый
В. ситуативно-отрицательный

15. Укажите недостающую часть доказательства: тезис, довод, _____ .
Расположите способы разрешения конфликта по степени усложнения, начиная с наименьшей:

<input type="checkbox"/>	Юмор
<input type="checkbox"/>	Третейский суд
<input type="checkbox"/>	Анализ ситуации
<input type="checkbox"/>	Подавление партнера
<input type="checkbox"/>	Психологическое поглаживание
<input type="checkbox"/>	Компромисс
<input type="checkbox"/>	Ультиматум

17. С точки зрения уважения к воспитанникам правило «доводить требование до логического конца» означает:
А. выразить заботу о развитии каждого
Б. уважать детство, не имеющее опыта
В. беспокоиться о развитии воспитанников
18. Вид оценочного воздействия, когда педагог оглашает предполагаемое состояние ребенка в момент совершения им какого-либо действия или поступка, корректируя побудительные мотивы его поступка в положительную сторону:
А. «Я - сообщение»
Б. «Ты - сообщение»
В. позитивная интерпретация негативного поведения
19. Главная режиссерская задача педагога:
А. выделить основные по мысли и силе эмоционального воздействия отрезки урока
Б. выстроить отдельные смысловые отрезки урока в единую режиссерскую композицию
В. выделить основные по мысли и силе эмоционального воздействия отрезки урока и выстроить их в режиссерскую композицию педагогических событий
20. Личностный имидж педагога по сравнению с профессиональным является:
А. более приоритетным
Б. менее приоритетным

16.3.2.3 Примерная тематика курсовых проектов

1. Актуальные проблемы экологического воспитания учащихся (На примере...).
2. Внеклассные формы организации обучения (На примере...).
3. Групповая форма организации деятельности учащихся на уроке (На примере...).
4. Детские общественные организации в системе воспитания.
5. Дидактические средства преодоления отставания. (На примере...).
6. Дисциплинированность и предупреждение педагогической запущенности учащихся. (На примере...).
7. Домашняя работа учащихся: содержание и методы организации. (На примере...).
8. Дополнительное образование: цель, задачи, содержание. (На примере...).
9. Досуговая развивающая деятельность учащихся. (На примере...).
10. Игровые технологии обучения. (На примере...).
11. Индивидуальные способности личности учителя и индивидуальный стиль работы. (На примере...).
12. Индивидуальный подход к учащимся и педагогический такт учителя. (На примере...).
13. Классификация нарушений в развитии детей. (На примере...).
14. Коллектив и неформальные группы. (На примере...).
15. Контроль и оценка учителем собственных педагогических достижений. (На примере...).
16. Культура контрольно-оценочной деятельности учителя. (На примере...).
17. Личностно-ориентированный подход в учебно-воспитательном процессе. (На примере...).
18. Место самовоспитания в педагогическом процессе. (На примере...).
19. Народная педагогика о воспитании. (На примере...).
20. Общая характеристика и классификация методов обучения в современной дидактике. (На примере...).
21. Общечеловеческие ценности как системообразующий элемент в содержании современного образования. (На примере...).

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

С целью определения уровня овладения компетенциями, закрепленными за дисциплиной, в заданные преподавателем сроки проводится текущий и промежуточный контроль знаний, умений и навыков каждого обучающегося. Все виды текущего контроля осуществляются на практических занятиях. Исключение составляет устный опрос, который может проводиться в начале или конце лекции в течение 15-20 мин. с целью закрепления знаний терминологии по дисциплине. При оценке компетенций принимается во внимание формирование профессионального мировоззрения, определенного уровня включённости в занятия, рефлексивные навыки, владение изучаемым материалом.

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:

1. Периодичность проведения оценки.

2. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и обучающимися группы) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекс мер по устранению недостатков.

3. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.

4. Соблюдение последовательности проведения оценки.

Текущая аттестация обучающихся. Текущая аттестация обучающихся по дисциплине «Основы педагогического мастерства» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ЧОУ ВО «ИНУПБТ» и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Основы педагогического мастерства» проводится в форме опроса и контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения обучающихся и осуществляется преподавателем дисциплины.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний в качестве «ключей анализа»;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы (изучение книг из списка основной и дополнительной литературы).

Активность обучающегося на занятиях оценивается на основе выполненных обучающимся работ и заданий, предусмотренных данной рабочей программой дисциплины.

Кроме того, оценивание обучающегося проводится на текущем контроле по дисциплине. Оценивание обучающегося на контрольной неделе проводится преподавателем независимо от наличия или отсутствия обучающегося (по уважительной или неуважительной причине) на занятии. Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения обучающегося по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Оценивание обучающегося носит комплексный характер и учитывает достижения обучающегося по основным компонентам учебного процесса за текущий период с выставлением оценок в ведомости.

Промежуточная аттестация обучающихся. Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ЧОУ ВО «ИНУПБТ» и является обязательной.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в соответствии с учебным планом в период зачетно-экзаменационной сессии в соответствии с графиком проведения.

Обучающиеся допускаются к экзамену по дисциплине в случае выполнения им учебного плана по дисциплине: выполнения всех заданий и мероприятий, предусмотренных программой дисциплины.

Оценка знаний обучающегося на зачете определяется его учебными достижениями в семестровый период и результатами текущего контроля знаний и выполнением им заданий.

Знания умения, навыки обучающегося на зачете оцениваются как: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Основой для определения оценки служит уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного данной рабочей программой.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная учебная литература:

1. Вечорко Г.Ф. Основы психологии и педагогики [Электронный ресурс]: ответы на экзаменационные вопросы/ Вечорко Г.Ф.— Электрон. текстовые данные.— Минск: ТетраСистемс, Тетралит, 2013.— 192 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/28174>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Колягина В.Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Колягина В.Г.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2016.— 164 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58113>.— ЭБС «IPRbooks»

б). дополнительная литература:

1. Лазаренко Е.Н. Формы работы дошкольной образовательной организации с родителями дошкольников [Электронный ресурс]/ Лазаренко Е.Н.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2016.— 29 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47858>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Бахвалова Л.В. Педагогическое мастерство [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Л.В. Бахвалова. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2014. — 184 с. — 978-985-503-573-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67597.html>

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид деятельности	Методические указания по организации деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
Практические занятия	Проработка рабочей программы, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом. Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решение задач по алгоритму и др.
Индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Самостоятельная работа	Самостоятельная работа проводится с целью: систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся; углубления и расширения теоретических знаний студентов; формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию, учебную и специальную литературу; развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности; формирование

самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации; формирования профессиональных компетенций; развитию исследовательских умений обучающихся. Формы и виды самостоятельной работы: чтение основной и дополнительной литературы – самостоятельное изучение материала по рекомендуемым литературным источникам; работа с библиотечным каталогом, самостоятельный подбор необходимой литературы; работа со словарем, справочником; поиск необходимой информации в сети Интернет; конспектирование источников; реферирование источников; составление аннотаций к прочитанным литературным источникам; составление рецензий и отзывов на прочитанный материал; составление обзора публикаций по теме; составление и разработка терминологического словаря; составление хронологической таблицы; составление библиографии (библиографической картотеки); подготовка к различным формам текущей и промежуточной аттестации (к тестированию, зачету, экзамену); выполнение домашних контрольных работ; самостоятельное выполнение практических заданий репродуктивного типа (ответы на вопросы, тесты; выполнение творческих заданий). Технология организации самостоятельной работы обучающихся включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения: библиотеку с читальным залом, укомплектованную в соответствии с существующими нормами; учебно-методическую базу учебных кабинетов, лабораторий и зала кодификации; компьютерные классы с возможностью работы в сети Интернет; аудитории (классы) для консультационной деятельности; учебную и учебно-методическую литературу, разработанную с учетом увеличения доли самостоятельной работы студентов, и иные методические материалы. Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультирование по выполнению задания, который включает цель задания, его содержания, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. Во время выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы и при необходимости преподаватель может проводить индивидуальные и групповые консультации. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся. Контроль самостоятельной работы предусматривает:

- соотнесение содержания контроля с целями обучения; объективность контроля;
- валидность контроля (соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить);
- дифференциацию контрольно-измерительных материалов.

Формы контроля самостоятельной работы:

- просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем;
- организация самопроверки,
- взаимопроверки выполненного задания в группе; обсуждение результатов выполненной работы на занятии;
- проведение письменного опроса;
- проведение устного опроса;
- организация и проведение индивидуального собеседования; организация и проведение собеседования с группой;

	<ul style="list-style-type: none"> • защита отчетов о проделанной работе.
Опрос	<p>Опрос - это средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выявление объема знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Проблематика, выносимая на опрос определена в заданиях для самостоятельной работы обучающегося, а также может определяться преподавателем, ведущим семинарские занятия. Во время проведения опроса обучающийся должен уметь обсудить с преподавателем соответствующую проблематику на уровне диалога.</p>
Подготовка к зачёту с оценкой	<p>При подготовке к зачёту с оценкой необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др. Основное в подготовке к сдаче экзамена по дисциплине «Психология семьи и семейное воспитание» - это повторение всего материала дисциплины, по которому необходимо сдавать зачёт. При подготовке к сдаче экзамена обучающийся весь объем работы должен распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачёту, контролировать каждый день выполнение намеченной работы. Подготовка к экзамену включает в себя три этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельная работа в течение семестра; • непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачёту по темам курса; • подготовка к ответу на задания, содержащиеся в билетах (тестах) зачёта. <p>Для успешной сдачи зачёта с оценкой по дисциплине обучающиеся должны принимать во внимание, что:</p> <ul style="list-style-type: none"> • все основные вопросы, указанные в рабочей программе, нужно знать, понимать их смысл и уметь его разъяснить; • указанные в рабочей программе формируемые профессиональные компетенции в результате освоения дисциплины должны быть продемонстрированы студентом; • семинарские занятия способствуют получению более высокого уровня знаний и, как следствие, более высокой оценке на экзамене; • готовиться к зачёту необходимо начинать с первой лекции и первого семинара.

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Реализация образовательного процесса по дисциплине «**Основы педагогического мастерства**» осуществляется в следующих аудиториях: 403, 308, 404, 608.

Аудитория для семинарских и практических занятий . № 404

(Учебный стол - 14 шт. Учебный стул - 28 шт. Офисный стол - 1 шт. Офисный стул - 1 шт. Шкаф - 1 шт.; Стенд - 7 шт.; Учебная доска - 1 шт.; Калькулятор - 15 шт.; Набор для «Математических дисциплин» - 1 комплект. Ноутбук - 1 шт.; Экран - 1 шт.; Проектор - 1 шт.)

Для проведения **практических и семинарских занятий** используется аудитория для семинарских и практических занятий № 308, оснащенная оборудованием:

Учебный стул - 28 шт.; Офисный стол - 1 шт.; Офисный стул - 1 шт.; Шкаф - 1 шт.; Стенд - 7 шт.; Учебная доска - 1 шт.; Ноутбук - 1 шт.; Экран - 1 шт.; Учебный стол - 14 шт.; Проектор - 1 шт., Трибуна – 1 шт.

Для **консультаций** используется аудитория для групповых и индивидуальных консультаций № 405, оснащенная оборудованием:

Учебный стол – 10 шт.; Студенческая лавка (на 3 посадочных места) – 10 шт.;
Офисный стол -1 шт.; Офисный стул – 1 шт.; Стенд – 6 шт.; Учебная доска -1 шт.

Для проведения **аттестаций** используется аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации № 608, оснащенная оборудованием:

Учебная доска – 1 шт.; Учебный стол – 16 шт.; Учебный стул – 32 шт.; Офисный стол - 1; шт.; Офисный стул – 1 шт.; Стенд – 10 шт.; Трибуна -1 шт.

Для **самостоятельной работы студентов** используется аудитория № 305, оснащенная оборудованием:

Учебный стол – 12 шт.; Учебный стул – 24 шт.; Офисный стол – 1 шт.; Офисный стул – 1 шт.; Шкаф – 1 шт.; Стенд – 5 шт.; Учебная доска – 1 шт.; Ноутбук – 1 шт.; Принтер – 1 шт.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе комплект лицензионного программного обеспечения, электронно-библиотечные системы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Обучающиеся обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета из любой точки, в которой имеется доступ к сети «Интернет», как на территории организации, так и вне ее.

10.1 Лицензионное программное обеспечение:

1. Microsoft office
2. Microsoft Windows 7
3. Kaspersky Endpoint Security

10.2. Электронно-библиотечная система:

Электронная библиотечная система (ЭБС): <http://www.iprbookshop.ru/>

10.3. Современные профессиональные баз данных:

1. Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>
2. Портал "Информационно-коммуникационные технологии в образовании" <http://www.ict.edu.ru>
3. Научная электронная библиотека <http://www.elibrary.ru/>
4. Национальная электронная библиотека <http://www.nns.ru/>
5. Электронные ресурсы Российской государственной библиотеки <http://www.rsl.ru/ru/root3489/all>
6. Web of Science Core Collection — политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных — <http://webofscience.com>
7. Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН) <http://neicon.ru>
8. Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com>
9. www.minfin.ru Сайт Министерства финансов РФ

10. <http://gks.ru> Сайт Федеральной службы государственной статистики
11. www.skrin.ru База данных СКРИН (крупнейшая база данных по российским компаниям, отраслям, регионам РФ)
12. www.cbr.ru Сайт Центрального Банка Российской Федерации
13. <http://moex.com/> Сайт Московской биржи
14. www.fcsm.ru Официальный сайт Федеральной службы по финансовым рынкам (ФСФР)
15. www.rbc.ru Сайт РБК («РосБизнесКонсалтинг» - ведущая российская компания, работающая в сферах масс-медиа и информационных технологий)
16. www.expert.ru Электронная версия журнала «Эксперт»

10.4. Информационные справочные системы:

1. Информационно-правовая система «Консультант+»
2. Информационно-справочная система «LexPro»
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>
4. www.garant.ru Информационно-правовая система Гарант

11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по личному заявлению обучающегося разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование диктофона и других записывающих средств для воспроизведения лекционного и семинарского материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья библиотека комплектует фонд основной учебной литературой, адаптированной к ограничению их здоровья, предоставляет возможность удаленного использования электронных образовательных ресурсов, доступ к которым организован в ЧОУ ВО «ИНУПБТ». В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых и локальных электронных образовательных ресурсов, предоставляются места в читальном зале, оборудованные программами не визуального доступа к информации, экранными увеличителями и техническими средствами усиления остаточного зрения: Microsoft Windows 7, Центр специальных возможностей, Экранная лупа; Microsoft Windows 7, Центр специальных возможностей, Экранный диктор; Microsoft Windows 7, Центр специальных возможностей, Экранная клавиатура; экранная лупа OneLoupe; речевой синтезатор «Голос».